

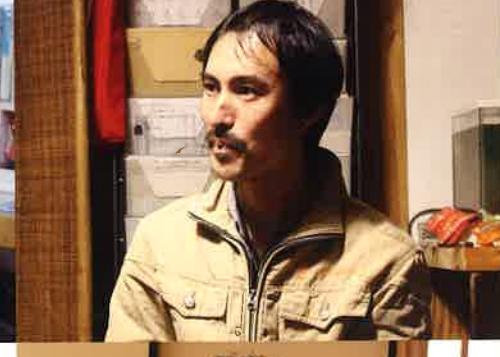


チャレンジにやさしいまち

いすみ

移住者を支える地元のキーマン10人

- 松屋旅館・いすみ鉄道応援団 団長／掛須保之さん ○ 居酒屋やよい／仲佐やよひさん
- 高秀牧場ミルク工房／高橋温香さん ○ 農園タロとあき／青木昭子さん
- 家具の大丸木工所／大谷展弘さん ○ ごじゃ箱／最首博之さん
- 鈴栄丸／齋藤俊一郎さん ○ 酒樂喜／出口幸弘さん
- つるかめ農園／鶴渕真一さん ○ 海鮮・浜焼き 海老屋／関野啓子さん



チャレンジとは、
ポジティブな行動を起こすこと。

起業、新規就農、小商いを始めるなど、
新天地をいすみに決める人が増えています。

いすみが選ばれる理由は

都心からのアクセスのよさ、豊かな自然。

そして何より地元の人の魅力。

いすみには、チャレンジを支えてくれる地元の人があります。

ここでは、都内の学生が取材した地元のキーマン10名を紹介します。

あなたも、住民の仲間入りをし、

いすみで新たなチャレンジをしませんか？

10人のキーマン いすみストーリー

- 「松屋旅館」経営・いすみ鉄道応援団 団長
掛須保之さん P04
- 「居酒屋 やよい」オーナー
仲佐やよひさん P05
- 高秀牧場「ミルク工房」オーナー
高橋温香さん P06
- 「農園タロとあき」経営
青木昭子さん P07
- 家具の「大丸木工所」経営
大谷展弘さん P08
- 「ごじゅ箱」創業者
最首博之さん P09
- 「鈴栄丸」船主
齋藤俊一郎さん P10
- 「酒樂喜」店主
出口幸弘さん P11
- 「つるかめ農園」経営
鶴渕真一さん P12
- 海鮮・浜焼き「海老屋」店長
関野啓子さん P13
- いすみ市MAP／編集後記 P14

千葉県いすみ市 ～都会に近い田舎～

九十九里浜の最南端に位置し、なだらかな丘陵地と起伏に富んだ海岸線を持つまち。
沖合には良好な漁場があり、豊富な海の幸に恵まれ、内陸では農業や酪農が盛んに営まれています。
里山・里海、広い空、田園風景が美しく、さまざまなライフスタイルを実現できます。



50歳になり自分らしく生きるためにはこのお店を始めました。お酒と一緒にこのお店を始めました。

はじめたきっかけはなんですか？

50歳になり自分らしく生きるためにはこのお店を始めました。お酒と一緒にこのお店を始めました。



Q どんな活動をしていますか？

地元の方が気軽にこられる店「居酒屋やよい」を経営しています。焼き鳥、鍋、季節ならではのものを使った料理を提供しています。地元では捨てられる食材であるサメを使った料理なども出しています。来ていたお客様に、そこに行けばお母さん、おばあちゃんの味を食べられるお店だと思つてもらえると嬉しいです。

いすみ人
02
「居酒屋やよい」オーナー
仲佐やよひさん
いすみ市生まれいすみ市育ち。かつては移住者が苦手だったということだが、今では地域のみんなのおはあちゃん。お酒好きから始まって、今では移住者と旧住民を繋ぐ架け橋のような存在に。

住民の架け橋になる 肝っ玉母さんがいるお店

文：立石裕大

が好きな私が食で人と繋がり、たくさん的人が集う場所となる空間があつたらしいなという気持ちでこの「居酒屋やよい」を続けてきました。子育ても終わり、親としての役目を果たせた際に、残りの人生は自分が理想としていることをやろうという気持ちになつたことがきっかけです。

Q 一番大切にしていることはなんですか？

私は、みなさんの笑顔や感謝、「美味しかった」という言葉を利益だと徹してこの二十年間お店を続けてきました。「ありがと」「また来るよ」という言葉がとても嬉しいです。もちろんお金という利益は大事です。しかしお金で買えるものではなく、お金で買えないものである、人の笑顔や感謝の心、

そして人との繋がりを、これまでも、またこれからも大事にしていきたいです。

Q 今後の目標を教えてください

移住して来た人たちと地元の人たちの意見交換ができるような場づくりをしたいと考えています。

最初は移住者のことは嫌いでいたが、今はその考えが変わって来ました。きっかけは新しい考え方を持った人たちと交流した際に、このままでは時代に置いていかれると衝撃を感じたからです。新しく来た人の良い意見は取り入れ、地元の風習は理解してもらう。そんなきっかけになるような場所をつくりたいです。

Q 新しいいすみに来る方へメッセージをお願いします

いすみ市は「伸びしろのあるまち」だと思います。移住者や観光に来た人たちからいすみ的魅力を聞くことが多々ありました。それは地元の人たちには当たり前のようなことばかりです。しかし、言われて初めてこの地域的魅力は当たり前に隠されていました。そういうことに改めて気づかされました。昔から住んでいる人は気づかない魅力や地域資源を生かしました。新しい意見に期待しています。



1. やよひさんが作ってくれたキムチ鍋。 2. 居酒屋やよい外観。 3. アットホームな店内。夜はお客様でぎわう場所となる。



1. 国吉駅で販売しているたこめしが人気。 2. 経営している松屋旅館。 3. 国吉駅の外観は道がある。



いすみ人
01
「松屋旅館」経営・いすみ鉄道応援団 団長
掛須保之さん

旅館を経営しながら、いすみ鉄道応援団団長を務める。国吉駅を拠点にいすみ鉄道を観光列車として観光客に最高の思い出を残す。

いすみ鉄道応援団団長 「駅は地域の玄関口」

文：黒崎知也

Q 一番大切にしていることはなんですか？

利用者がなにを望んでいるか常に考えます。TVなどのメディアを見て、いすみ市に来てくださった人の期待に応えられるよう心がけています。せっかく来てもらつたのに、幻滅させるわけにはいきません。駅は玄関口であるから、いかにいすみ市にいい印象を持つもらうかを考え、実践するのが応援団としての私の仕事です。

Q はじめたきっかけはなんですか？

家業として旅館「松屋旅館」を経営しながら、いすみ鉄道応援団の応援団長をしています。普段は国吉駅を拠点として活動をしています。国吉駅を拠点として活動をしています。国吉駅をリニューアルし、駅裏には休耕田を使ってお客様がくつろげる公園を作りました。また、国吉駅には二次インフラがなかったことから、レンタサイクルも無料で提供しています。国吉駅で購入できるポップコーンは子供にとって思い出の一つにもなっています。

Q 今後の目標を教えてください

鳥塚亮社長がいすみ鉄道の社長になった9年前、地域鉄道として最初は移住者のことは嫌いでいたが、今はその考えが変わって来ました。きっかけは新しい考え方を持った人たちと交流した際に、このままでは時代に置いていかれると衝撃を感じたからです。新しく来た人の良い意見は取り入れ、地元の風習は理解してもらう。そんなきっかけになるような場所をつくりたいです。

Q 今後まちのためにしたいことはありますか？

いすみ鉄道応援団をボランティア活動のままであると出来ることが限られてしまうことから、法人を取得し、法人だからこそ出来るネットワークの構成にしました。いすみ市で事業をしたい人と地域の窓口になる代わりに応援団の会員になってもらいます。すると、ネットワークビジネスのように活動の幅が広がるし、持続可能な活動になります。

Q 今後まちのためにしたいことはありますか？

働き先がいすみ市にないから若者が出て行つてしまっています。その解決策として、大きな企業の誘致ではなく、10~20人規模の企業をいくつも誘致したいです。待機児童ゼロ、海も山も15分でいける地域、東京までのアクセスも良好と条件が良いのがいすみ市です。移住して来た人たちがいすみ市へ定住し、出て行く人のバランスがとれると嬉しいです。



市民の足としての役目は終えています。いすみ鉄道を観光鉄道にしようという動きが始まりました。廃線の瀬戸際まで追い詰められていました。いすみ鉄道を、国吉駅を拠点に観光列車として再興させようと、ボランティアとして市民が募られたことがいすみ鉄道応援団の始まりです。



1.店内にはたくさんのお酒が並ぶ。 2.酒酒蔵外観 3.多種多様な地酒が人気

A medium shot of a middle-aged man with glasses and a black suit, gesturing with his hands while speaking. He is positioned in front of a whiteboard and a shelving unit containing various items, including a box labeled 'Asahi'.

Q どんな活動をしていますか？

酒屋「酒樂喜」の経営をしています。スーパーと同じ品揃えだつたら、それは価格競争でしかなくなってしまいます。私が扱っていないものを売る、ということが大事になります。だから私は、多種多様なお酒を揃えて商品の差別化を行っています。利き酒会というものを作って、小さな地方の蔵のお酒、季節のお酒などを試飲し、様々な観点から点数化するんです。こうすることで、お客様が知らないお酒でもそのお酒の説明が詳しく出来るのです。説明が付加価値になり、お客様に納得して商

もうやらないで済むかな、と思つ
ていたから、ずっと続けていく氣
はなかつたんです。でもそのまま
続けることになつて、今に至つて
います。

私自身、最初はいすみはダメだ
と思っていました。子どもは帰つ
て来ちゃダメだと。だけど今は、長
年住んでいた私たちからしてみた
ら当たり前でも、他のところから
見たら凄く良いんだということが
分かっただんですよ。海の幸は抜群
に良いし、都心からのアクセスも
良く、とにかく人がいい。実際、移
住して来た人から「こんなに受け
入れられるところはない」「こんな
に友達がいっぱい出来るところは
ない」という話をよく聞くんです
よ。困っている人を助ける気質が
あるのかもしれません。みんな親
切に応えてくれますよ。

いすみ人
「酒樂喜」店主
てくらきひろ
出口幸弘さん

いすみ市内で多種多様なここにしかないお酒を取り扱う老舗酒店「酒樂喜」の4代目店主。

こだわりのお酒 他と違う価値を追求する酒屋

品を買ってもららう、ということをいつも大事にしています。

Q はじめたきっかけはなんですか？

私の4代前であるひいおじいさんが初代で、武士で食べていくことができず、酒屋に見習いに行つて修行をして、その後酒屋を始めました。それから、この店は120年以上続いてきました。私は次男で、家業である酒屋はもともと私の兄が後を継ぐ予定になっていました。だから、自分が後を継ぐことなどは全く考えていませんでした。

トを作ることができ、他の店と差別化を図ることが出来たのはとても感謝しています。

Q 今後の目標を教えてください

ただ商売を続けていくことです。今後は、朝市などで食の提供を通して、飲食業をしていきたいと考えています。「美食の街いすみ」の活動を通じて、こだわりの商品を多くの人に提供したい。他では売っていない商品を揃えたいですね。本当の繁盛店ってそういうものだと思います。そして多くの人を集め



Q いすみに新しく来る
若者に期待している
ことはありますか？

釣りをしたい、漁師になりたいと
いったように大原の海に興味のある
若者であれば、どんどん挑戦しに
来てほしいと考えています。夢を持
っている若者にとって、大原の海は
夢を叶える事が出来る場所になり
得ると考えています。しかし、最低
限守つて欲しい事は組合員として
ルールを守つてもらう事です。やは
り海は個人のモノではないためど
うしてもルールが存在します。事故
を防ぐためにもルールを守る事が
必要です。そして、若者の意見を積
極的に地元の人に言つて欲しいと
考えています。その意見が大原の漁
港、また、いすみ市全体を変えてい

A medium shot of a man from the waist up. He is wearing a red knit beanie with white stripes and a small logo on the front, and a dark blue zip-up jacket with red piping along the seams and a small white logo on the chest. He is looking slightly to his left with a thoughtful expression, his right hand resting near his chin. The background is blurred, showing what appears to be an indoor setting with warm lighting.

藤さんの船「錦栄丸」。2.刺身は「船頭の台所」の自慢料理。3.「大原の海は夢を叶える場所になる」と藤さん。

いすみ人
「鈴栄丸」船主
さとうらんいちらう
齋藤俊一郎さん

釣り船、漁師食堂を営む地元出身の漁師さん。
港を残すために変化を恐れずに挑戦し続ける。
将来を見据えたその目には次の夢が。

• 四部叢書

Q 私は何が何でも船に乗りたいと言つていました。私が自分の船でなくとも他人の船でも乗る、と言つていました。たら父がそれなら自分の船を使えと言つてくれたので、10歳で私は船に乗り出し、漁師となりました。その後、16年ほど前に「いさばや」という直売所を始めました。その延長線上で「船頭の台所」を始めました。

は家業で漁師を継ぐ人が大半です。しかし現状のようにそれだけでは後継者が少ないため、いすれ港は消えてしまいます。だから新たに後継者となる人を積極的に受け入れ、育てて行く意識作り、体制作りをしていかなくてはなりません。今では2年間助手として船に乗れば、組合員として船に乗る事が出来る制度もあります。まだわずかですが都市部から来て、その制度を利用して船に乗るようになつた

Q どんな活動をしていますか？

私は、伊勢海老やタコ、鮮魚を仕入れ、全国に出荷している。「やまじゅう」が経営している「海老屋」という飲食店の店長をしています。その日とれた新鮮な「刺身の盛り合わせ」や、野菜の天ぷらの「おかさん御膳」、いすみでとれた伊勢海老を使った「伊勢海老天丼」を提供しています。特に「伊勢海老天丼」は、もともと天丼を提供していました。なんですが、はじめたきっかけは

いすみの大原のいいところを多くの人に知つてもらいたいです。例えば地ダコなど、おいしいものがたくさんあるし、気候もちょうどよくて住みやすい。いろいろないい面を知つてもらって、いすみに訪れる人を増やしたいです。今日出店している朝市も美味しいものを知つてもらうためにやっていきます。まずは私達からいすみを盛り上げていきたいです。



<p>いすみ人 10</p>	<p>海鮮・浜焼き「海老屋」店長 せきのけいこ 関野啓子さん</p> <p>伊勢海老などその他魚介類の問屋である老舗「やまじゅう」が経営している飲食店「海老屋」で働いている。</p>
--------------------	--

大原の「おいしいもの」を 発信していきたい

文：継田いづみ

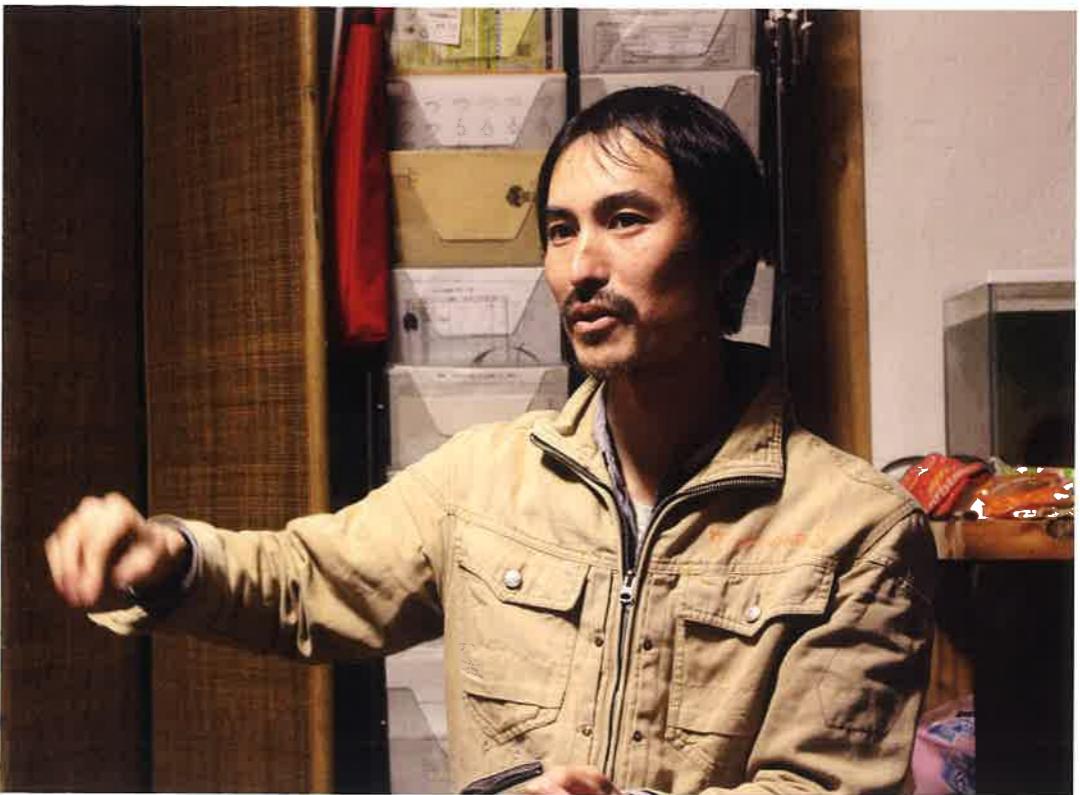
と飲食店はやっていませんでした
が、お客様から「新鮮な夕口や
伊勢海老、魚を実際に食べる場所
が欲しい」と、意見をいただき、
「海老屋」をオープンしました。今
年でもう開店してから4年目にな
り、たくさんの方に来ていただい
ています。

**Q 新しくいすみに来る方へ
メッセー^ジをお願いします**

新しくいすみに来る人には、ぜひ「大原はだか祭り」に参加してほしいなと思います。私や仲間たちは、はだか祭りが大好きで、1年で一番楽しみにしています。とても盛り上がる祭りなのですが、いろいろな事情でいすみから離れてしまつて、帰つてこない人もいて、お祭りの参加者が減つてきてしまっています。外から移住してきた人たちに参加してもらうこと

A photograph showing a woman with long, reddish-brown hair from the side and back. She is wearing a red jacket over a dark top. In front of her is a parking lot filled with various cars, including a prominent silver car in the center. A large white tent with a scalloped edge is visible in the background, and a bright red sky is above it.

A close-up photograph showing a person's arm from the shoulder down, wearing a bright red jacket. The arm is resting on a dark, textured surface, possibly a wooden table or bench. To the right of the arm, a white, crumpled cloth or paper is visible. In the background, there are some dark plastic crates and a white wall.



¹ つるかめ農園のお米を加工して作った本みりんと日本酒。 ² 鶴淵さんの虫糞が米麹で作ったお萬子。 ³ 鶴淵さんの佃うるち米の他に古代米やマコモなども栽培されている。

いすみ人 09

「つるかめ農園」 経営
つるかめしんいち
鶴淵真一さん
いすみ市出身。大学卒業後住家メーカーに勤務。
合気道との出会いやピースポートでの世界一周
を経て、より自然な社会を形作りたい想いで無
農薬、無肥料の米作りに挑んでいる。

全てが調和している社会へ 鍛錬を積む米農家

五、小林薦

全てが調和している社会へ
鍛錬を積む米農家

文：小林 葵

Q はじめたきっかけは
なんですか？

合氣道との出会いは大きく、武と農は切り離せない一つの事という考え方から、農を通して合気道の精神を体得しようと無農薬・無肥料の米作りをすると決めました。本腰を入れて取り組み始めたきっかけの一つに東日本大震災の経験があります。浦安で被災し、町から当たり前だと思っていたものがなくなつた時、都市生活の脆弱さと地方の底力に気づきました。そのことが農業への想いを深め、実践を後押ししました。また、死を覚悟するような体験や結婚などの経験も大きく、意志が固まりました。

だわりの加
え作りをして
作られた日
。また合氣
、合気道と
なります。
なることを
想を体得し
農業・無肥
押しました。
業者はかな
特徴の一つ
かる人に適
、自然との
成り立つモ
です。

一番大切にしていることはなんですか？

水を共有し栽培する米作りでは地域の協力と理解が得られ、応援してもらえたことが懐の深いチヤンジにやさしいといういすみ市の象徴だと思います。つるかめ農園では、研修生制度を設けており一緒に学び、取り組める仲間を増やす仕組みを作っています。それは、自分だけではなく地域全体で持続可能で共存共栄が実現できるようにプレイヤーを増やしたいという意図があります。これから社会の理想を実現させると同時に新しい入ってきた人にとっての地域の窓口になれるよう心がけています。

新しいいすみに来る方へ

Q 今後の目標を教えてください

りたいです。自然や全体での調和を大切にする合気道の思想を体感ができるような場づくりをしたいです。どうしたら持続可能で、みんながハッピーな社会になるのだろうかということは常に考えていました。しかし、それは自分の農園だけの実践では変わりません。まずは地域全体で協力して持続的な社会のモデルケースとなり、広く普及していくことが理想です。

1.取材の日は朝市に出店中。 2.朝市出店中の岡野さんは終始明るく販売をしていた。 3.朝市ではタコを丸一匹販売している。

編集後記

立石裕大 (東京農業大学3年)

今回の取材を通じて私は大切なものを学びました。いすみで出会った方はお金のためではなく、人を笑顔にすることをとても大事に考えている。まだどんな仕事をするか決まっていませんが、「人のために」を大事にすることを忘れず、いすみの方のように夢と希望を周りの人々に与え続けられる人になりたいと思います。



和泉大介 (獨協大学3年)

地域の最大の魅力は「人」にある。美味しいご飯が食べれるまち、美しい景色を見れるまち。それは素晴らしい地域の財産です。でも本当に大切なのはその地の「人の魅力」。今回のいすみ市は、外からの人を歓迎し大らかで受け入れる人の暖かさを感じました。特に市役所職員の人々がまさにその玄関口です。



小林葵 (東京農業大学4年)

相手の時間を割いて取材をさせていただいており、自分の発信することに責任を持たないといけないと強く感じました。なので、時間をかけて言葉を選び、読んだ人に間違いなく伝えたいことが伝わるように仕上げることを意識しました。いすみの方との素敵なご縁も私の財産になりました。ありがとうございました。



岡部将太 (獨協大学1年)

今回の取材でいすみの方々は夢を持っていて、自分達の役割も理解していて、いすみに対する想いなどが共通していました。そして、なにより楽しそうで自信を持っていて、輝いて見ました。取材は最初、難しいと感じましたが私も楽しみながら取材をする事で様々なお話を聞く事ができました。ありがとうございました。



佐藤みか (獨協大学1年)

初めての取材、とっても緊張しました。聞きたいことをそのまま聞くのではなくて、会話をしながらを意識して、どういう風に話を持っていくかなど、とにかく必死でした。いすみの人はお互いをライバルとして見るのではなくて、みんなで協力しているのが印象的でした。そして朝市のたこが本当に美味しかったです！



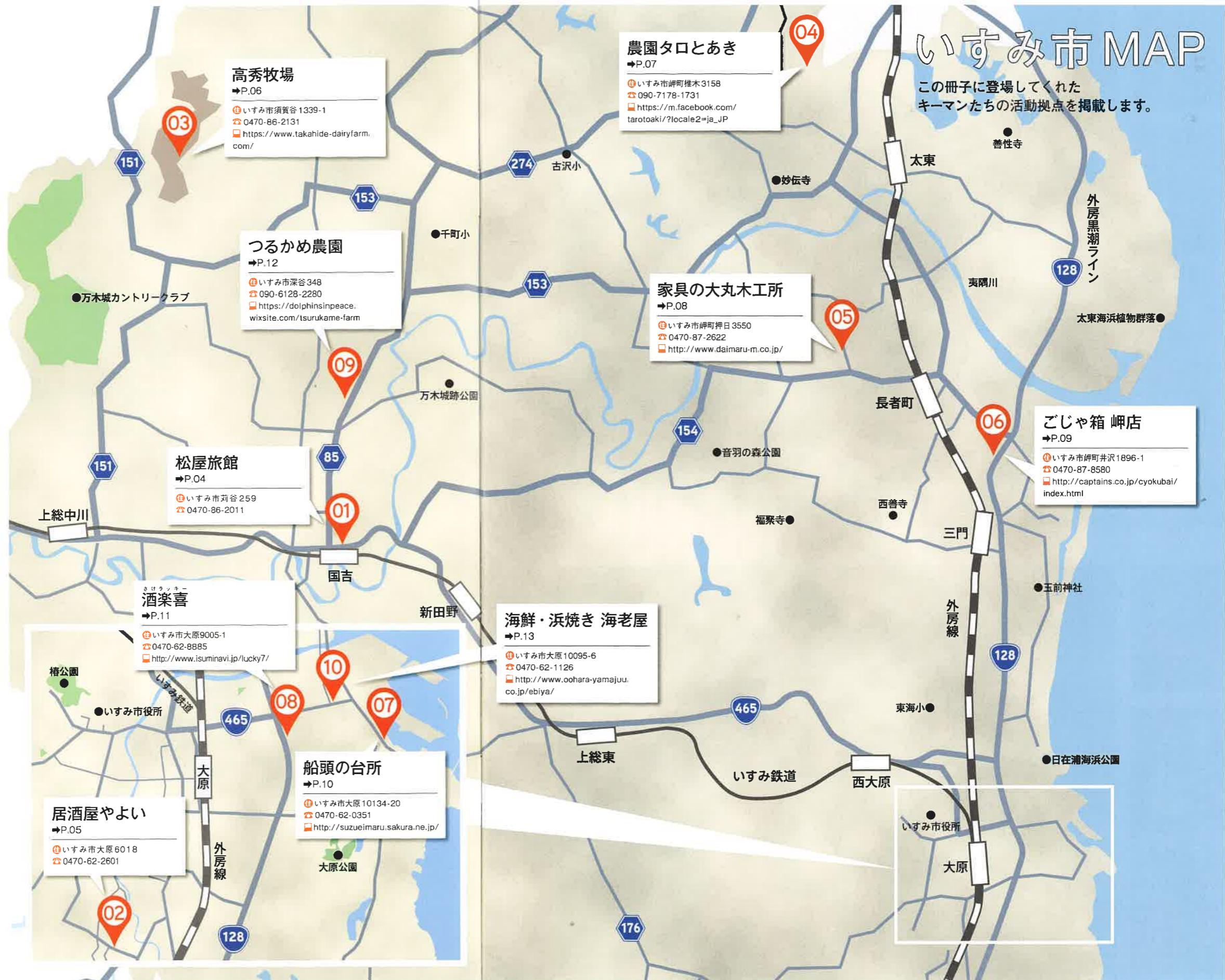
黒鯛知也 (獨協大学2年)

いすみ市は行政として新しい地域ですが、都心から1時間半という立地も生かし移住者がとても多く、サーフィンから農業まで地域資源が豊富で魅力に溢れた地域であることを身をもって感じることが出来ました。しかし、地域内外の理解が上手く行っていなかったりと問題点もありました。今後、私として出来ることを提案して行きたいと思います。



鎌田いすみ (獨協大学1年)

いすみのみなさんから、いすみへの愛、自信、ロマン、可能性を信じる心を感じました。いすみで取材をしたことでの町を元気にする原動力は、地元を愛する人たちの情熱もその一つなんだな、と思いました。いすみはこれからも可能性があると皆さんおっしゃっていたので、これからいすみ市が楽しみです。



いすみ市 MAP

この冊子に登場してくれた
キーマンたちの活動拠点を掲載します。



太東崎灯台



星空



里山・里海

いすみ暮らし情報サイト
<http://uji-isumi.com/>

移住・創業に関するお問合せ

千葉県いすみ市水産商工課 移住・創業支援室
TEL : 0470-62-1332 E-mail : uji@city.isumi.lg.jp



ホタルの乱舞



海水浴場

受託者 株式会社第一プログレス

委託者 千葉県いすみ市

※この事業は、起業家発掘及び情報発信業務によるものです。